

# Future Architecture

## USTVARJALNA IZMENJAVA 2018

Platforma Future Architecture predstavlja prvi dogodek Ustvarjalna izmenjava in tretjo spoznavno konferenco, ki se bosta **15. in 16. februarja 2018** odvijala v Muzeju za arhitekturo in oblikovanje (MAO) v Ljubljani. Kot ključni dogodek evropske arhitekture za izmenjave in mreženje bo Ustvarjalna izmenjava gostila vrsto arhitekturnih muzejev in festivalov, producentov in založnikov ter specializiranih agencij, akademskih institucij in drugih kulturnih izvajalcev v arhitekturi, ki se bodo prek platforme povezovali z obetavnimi ustvarjalci, predstavili svoje dejavnosti in pripravljali skupne projekte.

Prvi dan dogodka bo v znamenju govorov Focus Talks, v okviru katerih bomo lahko prisluhnili **programski direktorici inštituta Strelka Anastassii Smirnovi**, arhitektu, teoretiku, kustosu in raziskovalnemu vodji **Stephanu Trübyju** ter **Hanni Dencik Petersson**, **direktorici oselskega arhitekturnega trienala**, ki bo leta 2019 postal član platforme Future Architecture. Vse skupaj bo s provokativnim govorom »Brez prihodnosti = brez arhitekture!« zaokrožil poseben gost iz Hrvaške, **filozof Srečko Horvat**. Prvi sejem Future Architecture bo ponudil tudi forum, kjer se bodo lahko obetavni ustvarjalci seznanili z izvajalci v kulturi in jim ob koktajlih predstavili svoje delo. Med drugim se bodo predstavili **Royal Academy of Arts – Oddelek za arhitekturo**, **Malteški teden oblikovanja**, **Tbilisjski arhitekturni bienale**, **Fakulteta za arhitekturo Tehniške univerze v Brnu**, **Architectuul** in mnogi drugi.

Na spoznavni konferenci (Matchmaking Conference), ki bo potekala v drugem delu programa, se bodo predstavili obetavni talenti, izbrani v okviru poziva za ideje 2018, in se z dvajsetimi člani platforme povezali pri ustvarjanju Evropskega arhitekturnega programa 2018.

Ustvarjalna izmenjava v Ljubljani bo obenem tudi začetek Evropskega arhitekturnega programa 2018 – niza medsebojno povezanih dejavnosti, ki bodo vključevale tri razstave, pet konferenc, štiri serije predavanj, delavnico, poletno šolo ter dejavnosti prototipiranja in založništva, odvijale pa se bodo v dvanajstih evropskih mestih. Platformo Future Architecture sofinancira program Evropske unije Ustvarjalna Evropa.

## PROGRAM

Ustvarjalna izmenjava (Creative Exchange) je evropsko srečanje ljubiteljev arhitekture in oblikovanja ter strokovnjakov s tega področja. Kot večdnevni javni dogodek s predavanji, predstavitvami in druženjem bo konferenca z različnimi formati omogočila srečanja ter interakcije med kulturniki, obetavnimi ustvarjalci in občinstvom.

Spoznavna konferenca Future Architecture (Matchmaking Conference) bo predstavila izbrane obetavne ustvarjalce in tri prejemnike nagrade Fundacije Mies van der Rohe za nadarjene mlade arhitekto (Young Talent Architecture Award 2016), članom pa bo tudi omogočila načrtovanje udeležbe v programskih modulih. Razprave Focus Talks se bodo lotile problemov v stroki ter članom in ustvarjalcem dale priložnost za poglobitev znanja. **Vsi dogodki v okviru ustvarjalne izmenjave so brezplačni!**

*Četrtek, 15. februar 2018*

10.00–19.00	SEJEM FUTURE ARCHITECTURE
	FOCUS TALKS
14.00–15.30	Registracija
15.30–16.00	Anastassia Smirnova ( <a href="#">Strelka Institute</a> , Moskva, RU)
16.00–16.30	Hanna Dencik Petersson ( <a href="#">Oslo Architecture Triennale</a> , Oslo, N)
16.30–16.45	Odmor
16.45–17.30	Stephan Trüby (Oddelek za arhitekturo, <a href="#">TUM, München</a> , DE): Umeščanje arhitekture (Teorija)
17.30–18.15	Srečko Horvat (HR): Brez prihodnosti = Brez arhitekture!
18.15–19.00	Pogovor z moderatorjem Andreasom Rubyjem ( <a href="#">S AM, Basel</a> , CH) Boštjan Vuga, Anastassia Smirnova, Bika Rebek, James Taylor Foster, Hanna Dencik Petersson, Srečko Horvat, Stephan Trüby
19.00–20.30	Večerja
20.30–22.00	Pitch koktajli (10 hitrih prezentacij)

*Petek, 16. februar 2018*

10.00–19.00	SEJEM FUTURE ARCHITECTURE
	MATCHMAKING CONFERENCE 2018

08.00–09.00	Registracija
09.00–09.15	Uvodni nagovor
09.15–11.15	<p>DRUGI NAČINI GRAJENJA</p> <p><b>Architectural thinking school for children</b> (Belorusija): <b>Otroci vedo</b>  Miruna Dunu (Nizozemska): <b>Obala</b>  Bartlebooth (Antonio Giráldez, Begona Hermida, Pablo Ibáñez and Tarsila Sánchez) (Španija): <b>Bartlebooth</b>  Maite Borjabad (Španija): <b>Scenografije moči</b>  <b>Cartha</b> (Elena Chiavi, Pablo Garrido i Arnaiz, Francisco Moura Veiga, Francisco Ramos, Rubén Valdez) (Švica): <b>CARTHA</b>  Tania Tovar Torres (Mehika): <b>In Articulo Mortis</b></p>
11.15–11.30	Razprava
11.30–11.45	Odmor
11.45–13.30	<p>BOJ PROTI SEBI</p> <p><b>RESOLVE</b> (Akil Scafe-Smith, Gameli Ladzekpo, Seth Scafe-Smith, Vishnu Jayarajan) (Velika Britanija): <b>Če bi te stene lahko govorile</b>  <b>SET Architects</b> (Lorenzo Catena, Onorato di Manno, Andrea Tanci) (Italija): <b>Novo primitivno</b>  <b>fala atelier</b> (Portugalska): <b>Turistična šola</b>  <b>Skrei</b> (Francisco Fonseca, Pedro Jervell) (Portugalska): <b>Air Revert</b>  Elena Agudo Sierra (Španija): <b>Prototip senzoričnega prostora</b>  Babau Bureau (Marco Ballarin, Elisa Brusegan, Stefano Tornieri, Massimo Triches) (Italija): <b>Anatomia Loci</b></p>
11.45–13.30	Razprava
13.30–15.00	Odmor za kosilo
15.00–17.10	<p>ORODJA SPREMEMB</p> <p>Iwo Borkowicz (YTAA 2016; Poljska): <b>A Symbiotic Relation of Cooperative Social Housing and Dispersed Tourism in Havana Vieja</b>  Martin Pohl (Nemčija): <b>Politična cerkev</b>  <b>TAB collective</b> (Avstrija): <b>Arhitektura in politika</b>  Piyush Prajapati (Dubai, ZAE): <b>HEX-A-TRAL</b>  Guillaume de Morsier, Valentin Kunik, Ibai Rigby (Švica): <b>Paralelno urbano širjenje</b></p>
17.00–17.15	Razprava
17.15–17.30	Odmor
17.30–19.15	<p>MOČ LJUDEM</p> <p>Tomasz Broma (TYTAA 2016; Poljska): <b>S'lowtecture</b>  Daniela Patti, Levente Polyak (Italija): <b>Financiranje kooperativnega mesta</b>  Jason Hilgefert (Nizozemska): <b>Inštitut za avtonomni urbanizem</b>  <b>Phi</b> (Calum Bowden, Cory Levinson, Aliaksandra Smirnova, Artem Stepanov, Aiwen Yin) (Rusija): <b>Phi</b>  <b>Eventually Made</b> (Sebastian Bernardy, Vincent Meyer Madaus) (Nizozemska): <b>Odprta hiša</b></p>

Maksym Rokmaniko, Francesco Sebregondi, Enrico Zago, Melissa Frost  
(Nizozemska): **DOMA**

19.00–19.30

ZAKLJUČEK Povzetek refleksij s Stojanom Pelkom

## FUTURE ARCHITECTURE V ŠTEVILKAH

840 idej  
1508 obetavnih ustvarjalcev  
Več kot 150 dogodkov programa Future Architecture  
Več kot 300 obetavnih ustvarjalcev v programu dogodkov Future Architecture  
68 držav  
31.710 glasov javnosti  
32 povprečna starost prijavljenih obetavnih ustvarjalcev  
20 članov iz 16 držav

Platforma Future Architecture je prva vseevropska platforma arhitekturnih muzejev, festivalov in producentov, ki jo finančno podpira Evropska komisija, Muzej za arhitekturo in oblikovanje pa je njen predlagatelj in koordinator. Platforma z 19 člani iz 16 držav je pričela z delom novembra 2015. Namen platforme je festivale in muzeje odpreti za novo, še ne uveljavljeno generacijo ustvarjalcev in oblikovati vseevropski program dogodkov, na katerih bo najširša javnost lahko spoznala sveže ideje za prihodnost mest in arhitekture.

## FUTURE ARCHITECTURE ČLANI

Vodja platforme: [Muzej za arhitekturo in oblikovanje \(MAO\), Ljubljana \(SI\)](#)

člani: [National Museum of XXI Century Arts, Rome \(IT\)](#), [Copenhagen Architecture Festival \(DK\)](#), [Lisbon Architecture Triennale \(PT\)](#), [dpr-barcelona \(ES\)](#), [CANactions, Kiev \(UA\)](#), [Fundació Mies van der Rohe, Barcelona \(ES\)](#), [Društvo arhitekata Istre - Società architetti dell'Istria DAI-SAI \(HR\)](#), [Museum of Architecture in Wrocław \(PL\)](#), [Belgrade International Architecture Week \(SR\)](#), [House of Architecture, Graz \(AT\)](#), [Tirana Architecture Week \(AL\)](#), [Museum of Estonian Architecture, Tallinn \(EE\)](#), [Forecast, Berlin \(DE\)](#), [Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon \(PT\)](#), [Design Biotop, Ljubljana \(SI\)](#), [Bureau N, Berlin \(DE\)](#); pridruženi člani: [Swiss Architecture Museum, Basel \(CH\)](#), [Kosovo Architecture Week \(RKS\)](#), [Royal Academy of Arts \(UK\)](#)

Član z letom 2019: [Oslo Architecture Triennale \(NO\)](#)

VEČ INFORMACIJ

[www.futurearchitectureplatform.org](http://www.futurearchitectureplatform.org)

[info@futurearchitectureplatform.org](mailto:info@futurearchitectureplatform.org)

+386 (0)1 5484 274

SLEDITE NAM NA

 Facebook

 Twitter

 Instagram

Future  
Architecture



Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union