
RAZPIS DRUŠTVA SLOVENSkih REŽISERJEV ZA DELOVNE ŠTIPENDIJE ZA USTVARJALNOST NA PODROČJU FILMA ZA LETO 2016 IZ NASLOVA KNJIŽNIČNEGA NADOMESTILA

MIKLOŠIČEVA 26,
1000 LJUBLJANA,
SLOVENIJA
T: +386 1 123 1234
F: +386 1 123 1234
info@dsr.si
www.dsr.si

Na podlagi pogodbe, sklenjene z Javno agencijo za knjigo Republike Slovenije (JAK), katere skupna cilja sta spodbujanje dejavnosti in zagotavljanje boljših pogojev za ustvarjalnost avtorjev s področja filma, bo Društvo slovenskih režiserjev (DSR) dodelilo delovne štipendije za področje filma za leto 2016.

Delovne štipendije so namenjene spodbujanju tako vrhunskih kot še neuveljavljenih, a nadarjenih ustvarjalcev na področju produktivne kinematografije (filmski in televizijski režiserji/ke, avtorji/ce scenarijev ter direktorji/ce fotografije) ter omogočanju njihovega izobraževanja in nadaljnje strokovne ter umetniške rasti.

Društvo z delovnimi štipendijami prednostno podpira tiste avtorice/je, ki nimajo pravice do denarnih prispevkov iz naslova knjižničnega nadomestila oziroma so iz tega naslova deležne/le manjših izplačil, a pomembno prispevajo k razvoju slovenske kulture. Članstvo avtorice/ja v društvu ni odločilno za pridobitev štipendije.

Društvo načeloma dodeljuje naslednje vrste in število štipendij:

- A. dve štipendiji za vrhunske ustvarjalke/ce v znesku do 1.050 € bruto (štipendija je namenjena vrhunskim avtoricam/jem s področja filma);
- B. štiri potovalne štipendije v znesku do 700 € bruto (štipendija je namenjena kakovostnim ustvarjalkam/cem za potrebe priprave novih projektov v tujini, udeležbe na delavnicah, šolanjih, predstavitev in podobno);
- C. štiri štipendije za perspektivne ustvarjalke/ce v znesku do 400 € bruto (štipendija je namenjena kakovostnim, a še ne povsem uveljavljenim filmskim ustvarjalkam/cem).

V primeru, da po kriterijih za dodelitev štipendij ni dovolj ustreznih prijav, da bi se razdelile vse štipendije določene kategorije, ima komisija pravico zaprositi Upravni odbor društva (v nadaljevanju UO DSR) za prerazporeditev sredstev, pri čemer se nerazdeljena sredstva iz neke kategorije prerazporedijo v drugo, da bi tako lahko razdelili vsa za ta namen pridobljena sredstva.

Prijavni postopek

Na razpis se lahko prijavi polnoletne fizične osebe s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji ali tiste fizične osebe, ki ustvarjajo v slovenščini.

Prijavitelj/ica za vrhunsko ali potovalno štipendijo mora biti v skladu z Zakonom o avtorski in sorodnih pravicah (so)avtor/ica (režiser, scenarist ali direktor fotografije) vsaj enega celovečernega ali kratkega igranega, dokumentarnega, animiranega ali eksperimentalnega filma, ki je bil kinematografsko distribuiran v Republiki Sloveniji oz. je bil uvrščen v tekmovalni spored nacionalnega filmskega festivala (Portorož oz. Celje oz. Ljubljana).

Prijavitelj/ica za štipendijo za perspektivnega ustvarjalca mora biti (so)avtor/ica (režiser, scenarist ali direktor fotografije) vsaj enega kratkega ali srednjemetražnega igranega, dokumentarnega, animiranega ali eksperimentalnega filma.

Kandidati/ke za štipendijo za perspektivne filmske ustvarjalce ne smejo biti starejši od 35 let.

Na razpis se ne more prijaviti nihče, ki je v preteklih dveh letih že prejel delovno štipendijo iz naslova knjižničnega nadomestila, ne glede na področje ustvarjanja in na vrsto dodeljene štipendije.

Članstvo avtorice/ja v društvu ni pogoj za prijavo na razpisu.

Prijavitelj/ica lahko na razpisu kandidira le za eno vrsto štipendije.

Dokumentacija razpisa

Prijavitelj/ica k izpolnjeni Prijavnici z obveznima Izjavama priloži naslednjo obvezno dokumentacijo:

- kratek življenjepis /600-1.000 znakov s presledki/ z datumom rojstva, najvišjo doseženo izobrazbo in navedbo statusa (študent/ka, zaposlen/a, samostojna/i ustvarjalka/ec v kulturi, s. p., upokojenka/ec, brezposeln/a, drugo (kaj));
- filmografijo z navedbo avtoričinega/avtorjevega avtorskega prispevka; filmografija mora pri vsakem navedenem filmskem delu vsebovati leto produkcije, seznam festivalov z imenom, letom in prikazovalno sekcijo festivala in/ali letom in distribucijskim podjetjem kinematografske distribucije posameznih del;
- dokazila o nagradah, prikazovanjih na festivalih ali distribuciji filma;
- motivacijsko pismo o načrtovani porabi dodeljenih sredstev /1.500-2.000 znakov s presledki.
- celotna prijavna dokumentacija (izpolnjena, podpisana in skenirana ter identična prijavi v natisnjeni obliki) mora biti shranjena v pdf formatu na DVD, CD ali USB nosilcu, ta pa priložen v ovojnici.

Prijavitelj/ica lahko vlogi priloži tudi recenzije svojega dela, ki komisiji pomagajo oceniti kakovost njegovega/njenega dela. Pomen vseh prilog k vlogi je pojasnjen v Pravilniku DSR o dodeljevanju delovnih štipendij 2016, na katerem temelji ta razpis.

Prijava mora biti oddana v obliki izpolnjene uradne prijavnice DSR (lahko vam jo posredujemo po elektronski pošti info@dsr.si) in mora vsebovati vse z razpisom zahtevane priloge (dopolnjevanje vlog po izteku razpisa ni dovoljeno).

Poslana mora biti kot priporočena pošiljka v zapečateni ovojnici z oznako na prednji strani: Ne odpiraj – Prijava na razpis 2016. Na hrbtni strani ovojnice morajo biti navedeni ime, priimek ter naslov prijavitelja/ice.

Naslov

Društvo slovenskih režiserjev (DSR), Miklošičeva 26, 1000 Ljubljana.
Rok za oddajo pošiljke je 30. junij 2016 (poštni žig).

[O rezultatih razpisa bomo vse prijavljene kandidatke/te obvestili po elektronski pošti.](#)

Informacije

Za morebitne dodatne informacije smo dosegljivi po elektronski pošti info@dsr.si.

V Ljubljani, dne 31. 05. 2016

Klemen Dvornik,
predsednik DSR



DRUŠTVO
SLOVENSkih
REŽISERJEV
DIRECTORS
GUILD OF
SLOVENIA

PRIJAVNICA ZA RAZPIS DSR ZA DELOVNE ŠTIPENDIJE S PODROČJA FILMA ZA LETO 2016

MIKLOŠIČEVA 26,
1000 LJUBLJANA,
SLOVENIJA
T: +386 1 123 1234
F: +386 1 123 1234
info@dsr.si
www.dsr.si

Ime in priimek kandidatke/a

Naslov kandidatke/a

Telefon

E-poštni naslov

Starost kandidatke/a (pri štipendijah za perspektivne ustvarjalce do 35 let)

Status kandidatke/a (označite):

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> študent/ka | <input type="checkbox"/> samozaposleni/a v kulturi | <input type="checkbox"/> upokojenec/ka |
| <input type="checkbox"/> zaposlen/a | <input type="checkbox"/> s. p. | <input type="checkbox"/> brezposeln/a |
| <input type="checkbox"/> drugo (navedite) | | |

Prijavljam se na razpis za:

- štipendijo za vrhunske ustvarjalke/ce
- potovalno štipendijo
- štipendijo za perspektivne ustvarjalke/ce

Priloge k vlogi (po Pravilniku o dodeljevanju delovnih štipendij):

- kratak življenjepis /600-1.000 znakov s presledki/ (obvezno)
- filmografija (obvezno)
- dokazila o nagradah, prikazovanih na festivalih ali distribuciji filma (obvezno)
- motivacijsko pismo o načrtovani porabi dodeljenih sredstev /1.500-2.000 znakov s presledki/ (obvezno)
- izjava o denarnem prispevku iz knjižničnega nadomestila (obvezno)
- izjava o prejemu delovnih štipendij v preteklih dveh letih (obvezno)
- celotna prijavna dokumentacija v e-obliki na DVD, CD ali USB nosilcu (obvezno)
- recenzije

S podpisom se tudi zavežujem, da bom v primeru dodelitve štipendije vso nadaljnjo dokumentacijo poslal/a v zahtevanih rokih.

Kraj in datum

Podpis

**PRIJAVNICA ZA RAZPIS DSR
ZA DELOVNE ŠTIPENDIJE
S PODROČJA FILMA ZA LETO 2016**
IZJAVA O DENARNEM PRISPEVKU
IZ KNJIŽNIČNEGA NADOMESTILA

MIKLOŠIČEVA 26,
1000 LJUBLJANA,
SLOVENIJA
T: +386 1 123 1234
F: +386 1 123 1234
info@dsr.si
www.dsr.si

Ime in priimek kandidatke/a

Naslov kandidatke/a

Telefon

E-poštni naslov

Izjavljam, da (označite/dopolnite)

iz naslova knjižničnih nadomestil za leto 2015 nisem prejel/a nobenih sredstev;

sem iz naslova knjižničnih nadomestil za leto 2015 prejel/a sredstva v višini

_____ (vnesite znesek).

Kraj in datum

Podpis

**PRIJAVNICA ZA RAZPIS DSR
ZA DELOVNE ŠTIPENDIJE
S PODROČJA FILMA ZA LETO 2016**
IZJAVA O PREJEMU DELOVNIH
ŠTIPENDIJ V PRETEKLIH DVEH LETIH

MIKLOŠIČEVA 26,
1000 LJUBLJANA,
SLOVENIJA
T: +386 1 123 1234
F: +386 1 123 1234
info@dsr.si
www.dsr.si

Ime in priimek kandidatke/a

Naslov kandidatke/a

Telefon

E-poštni naslov

Izjavljam, da:

v preteklih dveh letih nisem prejel/a štipendije iz naslova knjižničnega nadomestila za katerokoli področje ustvarjanja (avtorji izvirnih monografskih publikacij; prevajalci monografskih publikacij; ilustratorji in fotografi monografskih publikacij; avtorji glasbe, avtorji besedil glasbe; režiserji filmov, avtorji scenarijev ali direktorji fotografije).

Kraj in datum

Podpis